

Referência/ Março 2023

1 – Identificação
1.1 - Nome Completo da OSC
Instituto de Formação e Ação em Políticas Sociais para Cidadania
1.2 - Endereço Completo
Rua General Lamartine, 2G – Vila Matilde – São Paulo – SP
1.3 – Telefone/e-mail
(11) 2684-0980/ infap.org@hotmail.com
1.4 – CNPJ
02.257.969.0001/78

2 – Representante Legal
Nome Completo: Mozart Ladenthin Junior
Endereço: Rua Pedro Bellegarde, 208 – Apto 63 ^a – Chácara California
Telefone: (011) 2684-0980
E-mail: mozartlj@yahoo.com.br

3 – Técnico responsável
Nome Completo: Alessandra Dunia Modenese
Endereço: Avenida Adutora ,608 Nova Poá /Poá -SP
Telefone: (011) 99423-0296
E-mail: ale_modenese@hotmail.com

4 – Serviços de Parceria
Programa Vivências Culturais

4.1 – Dias e Horários de Funcionamento		
Atividade	Dias da Semana	Horários
Artes Plásticas	Segunda á Sexta	8 às 17 h
		A noite 19h as 21h
Dança	Segunda á Sexta	8 às 17 h
Música	Segunda á Sexta	8 às 17 h
Teatro	Segunda á Sexta	8 às 17 h
		A noite 19h as 21h
Circo	Segunda á Sexta	8 às 17 h
Iniciação Artística	Segunda á Sexta	8 às 17 h

4.2 – Local de Realização	
Atividade	Equipamento
Artes Plásticas	Centros Culturais Nelson da Cruz/Prof Luiz Antonio da Silva/Casarão das Artes/Monteiro Lobato/Fumiko Fukushima Katsumata
Dança	Centros Culturais Francisco Carlos Moriconi/Monteiro Lobato/Nelson da Cruz/Prof Luiz Antonio da Silva/CEU Gardênia
Música	Centros Culturais Monteiro Lobato/Nelson da Cruz/Professor Luiz Antonio da Silva/Casarão das Artes/Francisco Carlos Moriconi/ Fumiko Fukushima Katsumata
Circo	Centros Culturais CEU Gardenia/Monteiro Lobato/ Fumiko Fukushima Katsumata
Teatro	Centros Culturais Francisco Carlos Moriconi/Monteiro Lobato/Prof Antonio Luiz Antonio da Silva/Nelson da Cruz/ Fumiko Fukushima Katsumata /CEU Gardênia
Iniciação Artística	Centros Culturais Monteiro Lobato/CEU Gardenia

4.3 – Abrangência Territorial
O serviço é ofertado preferencialmente aos usuários residentes no município de Suzano

4.4 – Público Alvo
Diversas faixas etárias, com ênfase à infância e adolescência e aqueles em situação de vulnerabilidade econômica

4.5 – Meta
Prestar o mínimo de 16.000 horas/aulas a cada período de 12 (doze) meses

4.6 - Objetivos
Proporcionar aos cidadãos acesso às diversas formas de manifestação e atividades culturais, associando cultura e arte como meio de inclusão social, cidadania e aprimoramento da educação, respeitando as diversidades, visando à formação e o fomento, a fim de que seja alcançado o desenvolvimento pleno do cidadão

5 – Metas Propostas

Oferecer atividades de arte-educação e formação de público a 4.000 pessoas, a critério da Secretaria de Cultura, nas áreas de arte cênicas, artes visuais, música, cultura popular, circo, audiovisual, literatura, educação patrimonial e outros, de acordo com o número de vagas que o espaço comporta por oficina e turma.

6 - Atividades Propostas

Artes Plásticas - Aline Baliberdin

A coordenadora organiza exposições promove articulação com a classe artística entre outras ações de acesso a bens culturais, acompanha e orienta os instrutores Filomena Camargo, Wbiracy Costa, Vinicius Mariano, Willian Ferro, Gilberto Mattos e Vera Cecília.

Música - Raquel Pereira da Silva

A coordenadora organiza e promove articulação com a classe artística entre outras ações de acesso a bens culturais, acompanha e orienta os instrutores Jailton Soares, Alexandre Fernando Rocca, Ana Julia Conceição, Lilian Figueiredo e Lucimar Costa.

Teatro – Manoel Adrielson Oliveira

Responsável em coordenar a linguagem do teatro organiza e promove articulação com a classe artística entre outras ações de acesso a bens culturais, acompanha e orienta os instrutores Marcos Farias, Cauê Drumond e Suellen Santos.

Circo – Gilmar Ferreira de Souza

O coordenador responsável pelas ações circenses, promove e articula com a classe artística entre outras ações de acesso a bens culturais, acompanha e orienta o instrutor Aldo Eleandro Sobral.

Coordenação Projetos e Editais – Aldeci Fernandes R Junior

Coordenador responsável pelos chamamentos e editais da secretaria de cultura de Suzano.

Comunicação - Vinicus Amaral Cardozo da Conceição

Coordenador responsável em planejar e organizar logística e divulgação de todos os trabalhos da secretaria de cultura.

Literatura – Tiago da Silva Palma

O coordenador viabiliza ações voltadas para a literatura e promove articulação com a classe artística entre outras ações de acesso a bens culturais.

Coordenação de Oficinas Culturais – Alessandra Dunia Modenese

Responsável por coordenar o projeto Vivências Culturais artisticamente e pedagogicamente, acompanha os coordenadores de todas as linguagens e respectivos instrutores em todos os equipamentos de cultura.

7 – Metas Alcançadas

Atividades realizadas em Março :

Este projeto da secretaria de cultura de Suzano vislumbra, a arte como ferramenta de investimento individual e social.

As linguagens artísticas (dança, música, teatro, artes plásticas e circo) são o viés deste projeto, que tem a finalidade de estimular, incentivar, desenvolver e gerar acesso a novos conhecimentos.

AS OFICINAS de arte além contribuir com a formação das crianças, adolescentes e adultos, fortalecem a democratização e o acesso à cultura, atende com 09 linguagens artísticas 6 centros culturais da cidade.

Objetivo deste mês teve como finalidade estimular, incentivar, desenvolver e gerar acesso a novos conhecimentos nos 6 centros culturais da cidade de Suzano, com ações como:

- Organização dos espaços para início das oficinas;
- Organização das listas de chamadas de todos centros culturais;
- Listas de frequência de todas artes educadores;
- Acompanhar o início de aula de todos centros culturais 06 de Março de 2023;
- Acompanhamento pedagógico do conteúdo das oficinas;
- Organização e execução das vagas remanescentes para 2º período das oficinas;
- Criação dos grupos dos centros culturais para comunicação com alunos e responsáveis;
- Organização do calendário das atividades extras com as oficinas nos centros culturais.

Centro Cultural	Vagas ofertadas	Inscritos	Vagas disponíveis	% de inscritos
Boa Vista	560	175	385	31,3%
Casa Branca	272	149	123	54,8%
Colorado	860	500	360	58,1%
Gardênia	460	229	231	49,8%
Moriconi	623	572	51	91,8%
Palmeiras	308	246	62	79,9%
Total	3.083	1.871	1.212	60,7%

OBS: As vagas das oficinas ainda estão disponíveis para serem preenchidas.

Ampliando e efetivando as política pública cultural de forma global na cidade, foram realizados eventos e espetáculos nas diversas linguagens artísticas: para fomentar público para as artes em suas diversas linguagens;

- Em março, tivemos a exposição “A dor e a delícia de ser o que é”, no Centro de Educação e Cultura Francisco Carlos Moriconi. A exposição coletiva teve a participação de 12 artistas mulheres, em referência ao Mês Internacional das Mulheres.
Outra exposição esteve no mesmo prédio simultaneamente por uma semana, de 13 a 17 de março, “Somos todas Guerreiras” do Centro Oncológico de Mogi das Cruzes. A exposição faz menção ao diagnostico e tratamento do câncer de mama, com fotografias de mulheres que venceram a doença.
- Foi realizado o II Festival Mulheres (IN)Cena durante os dias 21 a 25 de março, a programação com destaque para mulheres que atuam nas artes cênicas. As apresentações aconteceram no Teatro Municipal e na Praça João Pessoa.
- Demos sequência na temporada de apresentações do espetáculo “As memórias da Casa” no Casarão da Memória e das atividades do núcleo de teatro de bonecos;
- Tivemos também no mês de março a retomada do Clube do Livro, que foi incluído na programação do mês das mulheres. Retomamos também o Vozes que Representam, onde contamos com a presença de Ianes Cá, doutorando em Literatura pela Unicamp.
- No último domingo, em comemoração ao mês da mulher, tivemos no Parque Max Feffer o Agita Palmares – HIP HOP – As Minas do HIP HOP.

Todas as atividades foram realizadas com o apoio da equipe de Apoio Técnico que auxiliaram nas mais diversas atividades, desde a instalação de estruturas, operação de som, registro de atividades entre outras.

8 – Profissionais que atuaram no serviço	
Nome Completo	Função
Ana Carolina dos Santos Adilson Pinto Junior Bianca Z.C. dos Santos Brazilicio Chagas Netto Carlos Eduardo Gomes Cristina Aparecida de Oliveira Douglas Vince Martinez Elizabeth Cassia de Oliveira Flavio dos Santos Brito Flavio Takeshi ChingShing Wu Jonas Faustino Juliana Castro Paiva Claudino Juliano Simões de Santana Salette Alves Souza Rodrigues Tereza Cristina de Oliveira Willian de Oliveira Chagas	Apoio Técnico

8 – Profissionais que atuaram no serviço	
Nome Completo	Função
Amanda da S Rosa Aline Baliberdin Alessandra D. Modenese Aldeci F.do Rego Jr Francisco Dias Gilmar de Souza Ferreira Márcio Ribeiro Manoel A. de Oliveira Odilon Pereira de Souza Tiago da Silva Palma Valdir Evaldo Pedro Vinicius Cardozo Amaral Walter Gomes Filho	Coordenadores
Nome Completo	Função
Artes Plásticas Gilberto Mattos Neusa Ferreira Vera Cecilia Wbiracy Costa Willian Ferro Circo Aldo Eleandro Dança Barbara F. Almeida Caroline Alcântara Isabella Gimenes Karoline Tuane da Silva Rebeca dos Santos	Instrutores

Nome	Função
Música Alexandre F. Roca Jailton Soares Lilian Figueiredo Teatro Marcos Farias Cauê Drumond Suellen Santos	Instrutores
Alessandra Dunia Modenese	
	Coordenação Técnica

9 – Monitoramento e Avaliação dos Serviços

O monitoramento será constituído de acompanhamento sistemático das oficinas desenvolvidas junto aos participantes, envolvendo reuniões periódicas, relatórios de atividades mensais elaborado pela equipe técnica, e participação nas atividades, além de pesquisa junto aos alunos participantes na avaliação das oficinas.

Acompanhamento do Plano de Trabalho com supervisões diretas e indiretas, sempre considerando e analisando os indicadores e o alcance das metas quantitativas e qualitativas.

Acompanhamento de Site e Mídias Sociais
INICIO DAS OFICINAS

<https://www.instagram.com/p/Cp5561TuWUG/?igshid=YmMyMTA2M2Y=>

<https://www.instagram.com/p/Cpnz0KHJbu1/?igshid=YmMyMTA2M2Y=>

<https://www.instagram.com/p/CpdpZsUOWFa/?igshid=YmMyMTA2M2Y=>

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=520895266894842&set=pcb.520895326894836>

iframe

src="https://www.facebook.com/plugins/post.php?href=https%3A%2F%2Fwww.facebook.com%2Fculturadesuzano%2Fposts%2Fpfbid02qayDnj2BKUUs6XnewyURmKaaFiSFoQmfZEZ1knmMSdZdTVJ6CgXh7DnQoEUEqPvrl&show_text=true&width=500" width="500" height="754" style="border

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=530048559312846&set=pcb.530048625979506>

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=531231832527852&set=pcb.531231969194505>

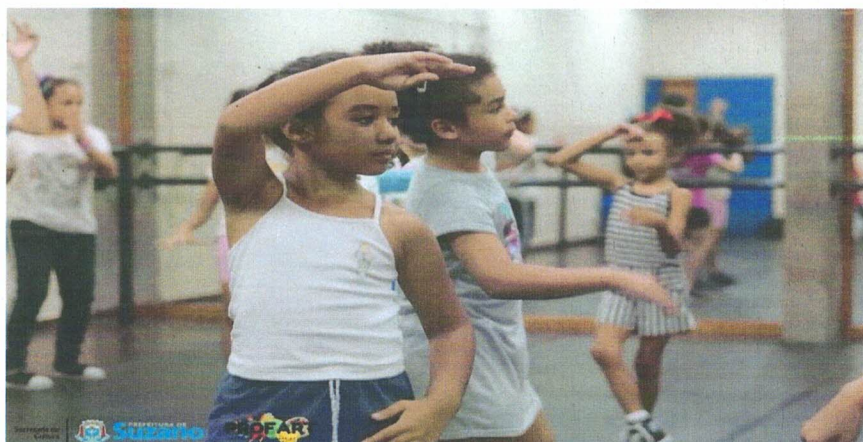
REGISTROS FOTOGRÁFICOS DAS ATIVIDADES:



OFICINA DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA



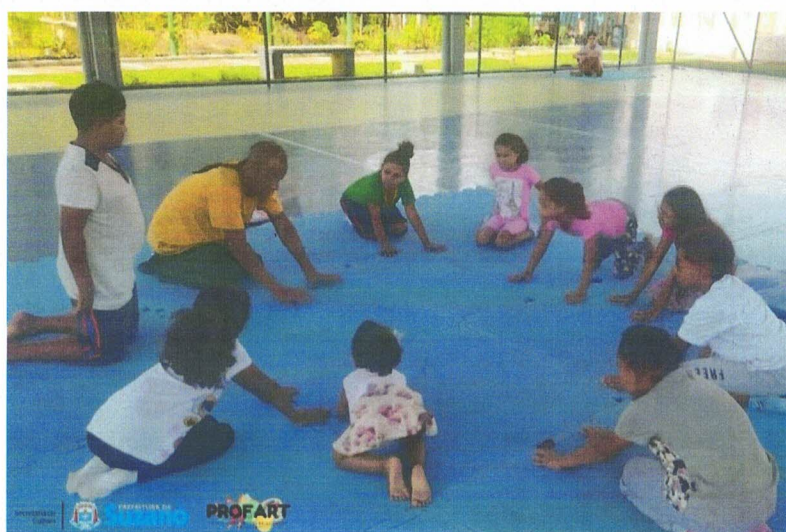
OFICINA DE TEATRO ADULTO



OFICINAS DE STREET DANCE



OFICINAS DE TEATRO INFANTIL



OFICINAS DE CIRCO



OFICINAS DE VIOLÃO



OFICINAS DE DESENHO



OFICINAS DE PINTURA EM TELA



AULAS DE TEATRO PARA ADOLESCENTES



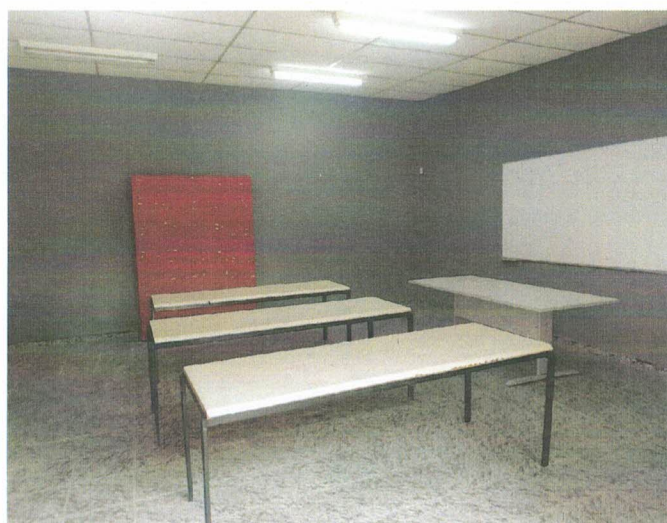
AULAS DE BALLET CLÁSSICO



DIVULGAÇÃO PARA AS VAGAS REMANESCENTES



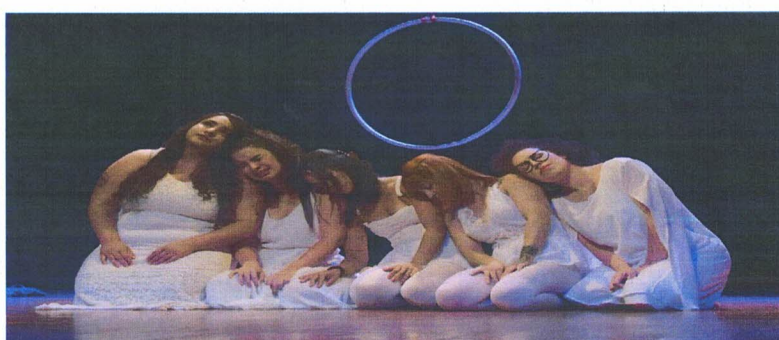
ORGANIZAÇÃO DOS ESPAÇOS PARA OFICINAS



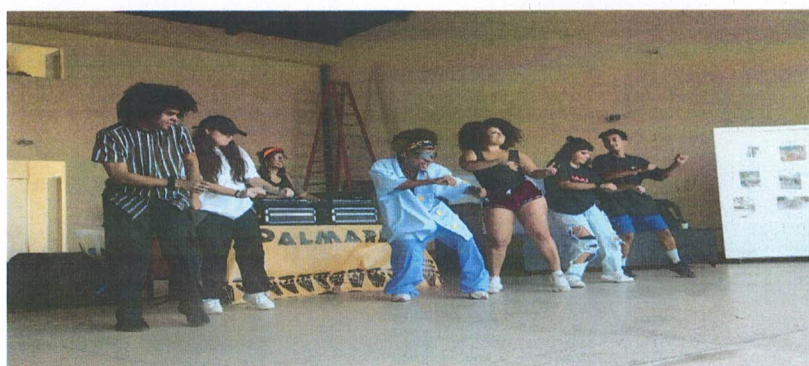
ORGANIZAÇÃO DOS ESPAÇOS PARA OFICINAS



II Festival Mulheres (IN)Cena



II Festival Mulheres (IN)Cena



AGITA PALMARES - HIP HOP

PREFEITURA MUNICIPAL DE SUZANO	
QUADRO DE ATENDIDOS PROGRAMA DE VIVÊNCIAS CULTURAIS –Fevereiro/2023	
Atividades	Público
Oficinas Culturais	1871
Formação de público	6847
Total atendidos	8718

PREFEITURA MUNICIPAL DE SUZANO	
PROGRAMA VIVÊNCIAS CULTURAIS – Fevereiro/2023	
Função	Horas Utilizadas
Coordenadores	1.983
Apoio Técnico	1.674
Instrutores	1.275

Observação 1: No mês de Março de 2023 foram utilizadas 1275H (hum mil duzentos e setenta e cinco horas) devido as atividades ter iniciado na segunda semana de Março, como citada no relatório, no campo 7 de metas alcançadas com instrutores, sobrando 225 (duzentos e vinte e cinco horas) para fins de serem utilizadas nos meses decorrentes do ano de 2023.

Observação 2: No mês de Fevereiro de 2023 para as funções de coordenadores foram utilizadas 1.983h (um mil novecentas e oitenta e três horas) e restaram 32h (trinta e duas horas), na Função de Apoio Técnico utilizamos 1.674h (um mil seiscentas e setenta e quatro horas) e restaram 196h (cento e noventa e seis horas) para serem utilizadas futuramente nos meses do decorrer do ano 2023.

Por fim, segue a quantidade de horas utilizadas no mês de Março de 2023.

São Paulo, 13 de Abril de 2023.


Alessandra Dunia Modenese
274945308-04
Coordenação Técnica